

Mot de la directrice des études

Le congrès des « Savoirs et valeurs à partager » est l'occasion unique pour chacun des futurs diplômés du CIM de présenter un projet d'études interdisciplinaire personnel. Dirigé par deux directeurs de recherche, l'étudiant, qu'il soit en Sciences humaines, en Sciences de la nature ou en Arts et Lettres apprend alors tout ce qui est nécessaire à la construction d'un savoir. Il prend conscience des valeurs fondamentales qui sous-tendent cette construction : ouverture d'esprit, rigueur, enthousiasme, autonomie, intégrité, persévérance, humilité, etc. Il s'ouvre à une compréhension plus approfondie de la complexité de ce qui nous entoure.

Le CIM est particulièrement fier de soutenir des jeunes à devenir des personnes plus compétentes, plus responsables, plus ouvertes, plus humaines... Bienvenue à tous ceux et celles qui croient en l'importance d'une relève éclairée par les lumières du savoir et des valeurs qui font grandir l'être humain.

Ninin St-Pierre
Directrice des études

Notre conférencière invitée

Jo Légaré est née à Montréal où elle a fait des études de lettres et de droit. Présidente des salons funéraires Alfred Dallaire Memoria, elle a cofondé, avec sa fille Julia, les éditions du passage en 1999. Son premier film, *Molinari la dernière conversation* (2005), a été présenté au Festival International du Film sur l'Art de Montréal en mars 2005, en plus d'être diffusé sur les ondes de Radio-Canada et de Bravo! *'Que nous sommes belles'* est son troisième film.

Films JAD, une entreprise de production indépendante de cinéma, télévision et productions numériques, oeuvre à la fois en documentaire et en fiction. Films JAD porte à l'écran des contenus intelligents qui explorent des thèmes essentiels tels l'art, la mémoire et l'identité. Depuis sa création, Films JAD a produit les deux premiers films de Jocelyne Légaré : *Molinari la dernière conversation* et *Moli qui?*, *Molinari l'énigme*, diffusés à la télévision (Radio-Canada, Télé-Québec, TV5 Monde, Bravo!). Les films ont connu une sortie en salle (Ex-Centris, Cinéma Beaubien) et rayonné dans différents festivals au Québec et dans le monde. Plus récemment, Films JAD a produit le documentaire *Le monde en coulisse*, réalisé par Julien Fréchette, diffusé sur les ondes de TV5 en avril 2011.

 cim.marcelline.qc.ca

2011

12^e édition
Congrès des savoirs et
valeurs à partager

Espace Memoria
4231, Boul. Saint-Laurent (coin Rachel)

12e édition du congrès des

LUNDI 16 mai (PM)	
17h	Ouverture du congrès: défilé des étudiants
17h30	CONFÉRENCE D'OUVERTURE <i>Que nous sommes belles</i> Rencontre avec Jocelyne Légaré réalisatrice du film Lancement du DVD
18h30	GOÛTER
19h	Stéphane St-Onge (Odette Isabel – Mathieu Parent) La cohésion sociale au service de la Corée du Nord.
19h30	Pauline Ringue (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Bactéries en panique : T4 attaque!
20h	Alexandra Valdescault (Alexander Deichman – Marin Draghici – Sylvain Tambourgi) Prothèse à l'aise.
20h30	Catherine-Laure Juste (Odette Isabel – Tea Valladares) <i>iArráncame la vida!</i> : le prix de la libération d'une femme.
MARDI 17 mai (AM)	
9h30	Sylvie Régner (Odette Isabel – Mathieu Parent) Pourquoi ne pas dire oui au travail infantile?
10h	Alan Mathieu (Odette Isabel – Mathieu Parent) La Russie au seuil de l'Organisation mondiale du commerce.
10h30	Zeynab Diallo (Odette Isabel – Mathieu Parent) La ré-évolution du <i>Black Feminism</i> : affranchissement d'une seule moitié?
11h	Laurence E. Bédard (Alan Hodkin – Mathieu Parent) La perception de la mort dans le cinéma québécois.
11h30	Sacha Hashim (Alan Hodkin – Mathieu Parent) La folie des extrêmes : un pays, deux dystopies.
12h	Chiara Bardaro (Odette Isabel – Mathieu Parent) La Chine est-elle consciente de son nouveau rôle diplomatique?
12h30	PAUSE
13h30	Sophie St-Onge (Odette Isabel – Tea Valladares) L'engagement sociopolitique de Benito Juárez.
14h	Catherine Perrier (Odette Isabel – Tea Valladares) Sous-commandant Marcos et E. Zapata : le cœur du peuple indigène.
14h30	Myriam Lemire (Odette Isabel – Ulrike Kugler) Avions-nous les yeux fermés? : l'architecture au service du nazisme.

savoirs et valeurs à partager

MARDI 17 mai (PM)	
15h	Emmanuelle Apollon (Mathieu Cambos– Ulrike Kugler) Le trouble obsessionnel-compulsif et ses origines.
15h30	PAUSE
16h	Maryam Al-Ali (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Le magnésium fait-il du mâle?
16h30	Émilie Rioux (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Le mensonge cosmétique.
17h	Victoria Chantakhoumane (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Les parabènes : gare à ces imposteurs!
17h30	PAUSE
18h30	Nevena Koltchagova (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Le cœur de la daphnia ne bat que pour le dimenhydrinate.
19h	Emily Bandiola (Mathieu Cambos – Guillermo Piel) Bactériocines pour une meilleure industrie alimentaire.
19h30	Benito Torres (Odette Isabel - Tea Valladares) La distorsion du narcotrafic : naissance d'une narcoculture?
20h	Alexandre Petterson (Odette Isabel - Tea Valladares) Le Mexique vu à travers les yeux de Sergei Eisenstein.
MERCREDI 18 mai (AM)	
9h30	Khrystyna Gnatyuk (Ulrike Kugler – Jean-Manuel Weisz) L'authenticité et le conformisme selon Sartre et Fromm.
10h	Ann-Helen Jean-Baptiste (Alexander Deichman – Marin Draghici – Sylvain Tambourgi) Du photon à l'électron.
10h30	Sahar Choukir (Alexander Deichman – Marin Draghici – Sylvain Tambourgi) Génération des impulsions cardiaques.
11h	Hernán Gatta (Alexander Deichman – Marin Draghici – Sylvain Tambourgi) Approximations numériques de l'équation de Schrödinger.
11h30	Clôture de la 12 ^e édition du congrès